

۲۲- در طول روز اگر به شیشه‌ی پنجره اتاق خود نگاه کنید تصویر خود را در آن نمی‌بینید. در سورتیکه در شب شیشه‌ی پنجره‌ها همانند آینه عمل کرده و تصویر خود را در آن می‌بینید به نظر شما کدام گزینه در مورد علت این پدیده درست است؟

- ۱) نور شدید لامپ‌ها سبب می‌شود تا شیشه مانند آینه عمل کند.
 - ۲) در روز نورهایی که از بیرون می‌آید با نورهای بازنگار از شیشه مخلوط شده و مانع از این می‌شوند که ما بتوانیم تصویر خود را به طور واضح در شیشه ببینیم.
 - ۳) شیشه شفاف است به همین دلیل نمی‌تواند مانند آینه عمل کند.
 - ۴) همه‌ی موارد نادرست است.

۲۲- دقت کرده‌اید که بیشتر آینه‌ها از تکه‌ای شیشه که پشت آن یوشنی از فلز وجود دارد، ساخته شده‌اند. چرا که شیشه بیش از ۹۵ درصد نوری را که به آن می‌تابد، از خود رد می‌کند. اما لایه‌ی نازک جیوه و یا نقره که پشت شیشه را یوشانده است، باعث بازتابش نور از آینه‌ها می‌شود. حالا فرض کنید یک آینه در اختیار شما قرار داده‌اند، به کدام یک از روش‌های پایین، نمی‌توان خاصیت آینه‌ای آن را از بین برداشتن؟

- ۱) شکستن آینه به سه قطعه کوچک‌تر
۲) تراشیدن لایه‌ی فلزی پشت آینه با ناخن
۳) رنگ کردن سطح آینه با رنگ سفید روغنی

۴) خراش دادن سطح شیشه‌ای آینه با وسیله‌ای نوک نیز

۲۲- هرگاه یک دسته پرتو هم گرا (پرتوهایی که به هم نزدیک می‌شوند) را به سطح آینه تخت بتایابیم، بازناب پرتوها خواهد بود.

- ۱) واگرایی ۲) همگونی ۳) مجموع ۴) سینکو، به مقدار نور دارد.

۲۵- جسمی در فاصله‌ی ۳ متری از آینه‌ی تختی قرار دارد. اگر جسم را ۲ متر از آینه دور کنیم، فاصله تصویرش ناچشم برآورده است با:

- $\hat{m}^{\text{1+T}}$ $\hat{m}^{\text{Y(T)}}$ $\hat{m}^{\text{D(T)}}$ $\hat{m}^{\text{T(T)}}$

۲۶- نادیا یک آینه‌ی بزرگ برداشت و رویه‌روی برداشته استاد. به گونه‌ای که تصویر برداشته در آینه دیده شود. اکنون اگر برداشته سانسی مترا به سوی نادیا حرکت کند و نادیا نیز به همراه آینه ۴۰ سانسی مترا به برداشته نزدیک شود، برداشته و تصویرش چه قدر به هم نزدیک‌تر می‌شوند؟

- (۱) ۱۲+ سالی متر (۲) ۷+ سالی متر (۳) ۴+ سالی متر (۴) ۲+ سالی متر

۲۷- شخصی در فاصله ۲ متر و ۱۰ سانتی‌متری از یک آینه تخت ایستاده است. اگر شخص به اندازه‌ی ۴۰ سانتی‌متر به آینه و آینه به اندازه ۱ متر و ۱۵ سانتی‌متر به شخص نزدیک شود فاصله شخص تا تصویرش چند سانتی‌متر خواهد شد؟

- (١) ٣١٠ سانتی متر (٢) ١٥٥ سانتی متر (٣) ٤٦٠ سانتی متر (٤) ٤٧٥ سانتی متر

۲۸- شخصی در فاصله ۵ متری از یک آینه تخت ایستاده است. اگر آینه را با سرعت ۲ متر بر ثانیه از فرد دور کنیم، تصویر وی با چه سرعتی از او دور می‌شود؟

- (٤) ٧ من در تابه (٥) ٦ من در تابه (٦) ٥ من در تابه (٧) ٤ من در تابه (٨) ٣ من در تابه

آزمون درس ۷ و ۸

۱- کدام دو اندام حس در بدن انسان بسیار نزدیک به هم کار می‌کنند؟

د) زبان و پوست

ج) گوش و زبان

ب) زبان و بینی

الف) گوش و بینی

۲- کدام اندام حس تمام سطح بدن را پوشانده است؟

د) زبان

ج) پوست

ب) گوش

الف) چشم

۳- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید و شکل را کامل کنید.

ما توسط چهار مزه‌ی اصلی

را دریافت می‌کنیم.

۴- جمله‌های درست و نادرست را مشخص کنید.

نادرست

درست

زبان اندام حس چشایی است.

نادرست

درست

گیرنده‌های بو در پایین بینی قرار دارند

نادرست

درست

بوی گل همراه با هوا وارد بینی ما می‌شود

نادرست

درست

ذره‌های بودار را با چشم می‌توان دید.

نادرست

درست

اندام حس بویایی بینی است.

نادرست

درست

لایه‌ی روی پوست دارای سلول زنده است.

۵- احساس گرمی و سردی، زبری و نرمی، لمس و تماس و فشار و درد از وظایف پوست است درست نادرست

نادرست

درست

تعداد گیرنده‌های حسی در لب و نوک انگشتان دست کم است

۶- چه عاملی باعث آسیب دیدن گیرنده‌های حس زبان می‌شوند؟

۷- چگونه بوی عطر را تشخیص می‌دهید؟

۱- پاسخ صحیح را مشخص کنید:

در آزمایش فرفه‌های چرخان هر چه طول بال فرفه بیشتر باشد فرفه به زمین می‌رسد.

برای اطمینان از درستی پیش‌بینی باید آن را کرد.

در تغییر فیزیکی، جنس ماده تغییر

در تغییر یک ماده به ماده‌ی دیگری تبدیل می‌شود.

ذره‌بین نور خورشید را در یک نقطه به نام جمع می‌کند.

در هنگام تشکیل رنگین کمان نقش منشور دارند.

اگر در بالای کوهی فسیل ماهی یافت شود نشانه‌ی آن است که در گذشته آنجا بوده است.

۲- گزینه‌ی صحیح را انتخاب کنید.

کدام ماده اگر در کنار آب قرار بگیرد دچار تغییر شیمیایی می‌شود؟

 د) نمک ج) شکر ب) آهن الف) طلا

پس از برخورد با منشور به رنگ‌های مختلف تجزیه می‌شود.

 د) سفید ج) قرمز ب) آبی الف) سبز

ماهی قرمز در تنگ شیشه‌ای پر از آب بزرگ‌تر به نظر می‌رسد، زیرا آب و شیشه مانند عمل می-

کنند.

 د) هیچ کدام ج) ذره‌بین ب) منشور الف) آینه د) ماهی ج) گنجشک ب) سگ الف) کرم

احتمال تبدیل شدن فسیل در کدام یک از جانوران زیر بیشتر است؟

نام و نام خانوادگی

آزمون نصل ۲ و ۴

۱- وسیله‌ای است که در آزمایشگاه برای تجزیه نور از آن استفاده می‌شود؟

- د) ترازو ج) میکروسکوپ ب) عدسی الف) منشور

۲- هنگام تشکیل رنگین کمان قطره‌های آب در مقابل نور خوشید مانند عمل می‌کنند.

- د) عدسی ج) منشور ب) ذره‌بین الف) رنگین کمان

۳- جمله‌ای درست و نادرست را مشخص کنید:

نادرست درست برای بزرگنمایی اجسام دور از میکروسکوپ استفاده می‌شود.

نادرست درست لیوان آب مانند عدسی عمل می‌کند.

۴- چگونه می‌توانیم برگ نازک و خشکی را با ذره‌بین بسوزانیم؟

۵- کانون عدسی را تعریف کنید.

۶- فسیل چیست؟

۷- احتمال فسیل شدن کدام جانور کمتر است؟

- د) گربه ج) ماهی ب) پشه الف) میمون

۸- کدام گروه از دانشمندان درباره‌ی گذشته زمین و تغییرات آن مطالعه می‌کنند؟

- د) هیج کدام ب) زمین‌شناسان ج) جغرافی دانان الف) مورخین

۹- دانشمندان در کدام سنگ‌ها به دنبال فسیل و مطالعه‌ی زمین می‌گردند؟

- د) هیج کدام ب) سنگ‌های دگرگونی ج) سنگ‌های رسوبی الف) سنگ‌های آذرین

۸- جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

حل شدن نمک در آب یک تغییر _____ است.

هضم غذا یک تغییر _____ است.

یک ماده به ماده‌ی دیگر تبدیل می‌شود.

مواد اطراف ما همیشه در حال _____ هستند.

علی‌کره را از بیچال بیرون آورد بعد از مدتی کره شل شد و تغییر حالت داد این یک نوع تغییر

است.

۹- جمله‌های درست و نادرست را مشخص کنید.

نادرست

درست

سوختن کاغذ و تهیه‌ی ماست هر دو تغییر شیمیایی است.

نادرست

درست

بریدن کاغذ یک تغییر شیمیایی است.

۱۰- هر عبارت را در جای مناسب در جدول قرار دهید.

پختن کباب - حل شدن شکر در آب - نکه کردن کاغذ - سوختن شمع - تهیه مرفا

تغییر شیمیایی	تغییر فیزیکی
پختن کباب	حل شدن شکر در آب

۱۱- دو نمونه تغییر شیمیایی نام ببرید که انسان در آن دخالت نداشته باشد و دو نمونه تغییر شیمیایی نام ببرید که

با دخالت انسان صورت پکیرد؟

- ۴۸- تصویر یک ساعت در آینه نخت، زمان دوازده و پنج دقیقه و پنج دقیقه را نشان می‌دهد. ساعت فوق چند است؟

 - (۱) شش و بیست و پنج دقیقه
 - (۲) پنج دقیقه به دوازده
 - (۳) شش و سی و پنج دقیقه
 - (۴) بارده و پنج دقیقه



- ۴۰- یک ساعت را مقابل آینه می‌گذاریم، تصویر ساعت در آینه زمان را یک ساعت زودتر از خود ساعت نشان می‌دهد.
ساعت چند است؟

(۱) ۱۱ و ۳۰ دقیقه (۲) ۵ و ۳۰ دقیقه (۳) ۶ و ۳۰ دقیقه (۴) هر سه مورد می‌تواند درست باشد.

۴۱- فرفره‌ی چوبی را یک بار در مقابل آینه‌ای در جهت عقربه‌های ساعت و بار دوم همان فرفره را روی آینه در خلاف جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخانیم. جهت چرخش فرفره در مقابل آینه عقربه‌های ساعت و در روی آینه عقربه‌های ساعت می‌باشد.

- ۱) در جهت، خلاف جهت
۲) خلاف جهت، در جهت

۱) در جهت، خلاف جهت
۲) خلاف جهت، خلاف جهت

- ۴۲- اگر کلمات «وازگان ساده» را در مقابل «بریسکوب» قرار دهیم، تصویر در آینه یابیشی چگونه است؟

(۱) مغل نلام (۲) ساده وازگان (۳) وازگان ساده (۴) نلام مغل

- ۴۲- شکلی به صورت عدد «۱۸» را جلوی آینه‌ای قرار داده‌ایم در صورتیکه آن را در جهات مختلف تغییر جهت دهیم کدام تصویر ارائه شده نمی‌تواند تصویر آن باشد؟

- VI (6) VII (6) VIII (6) IX (6)

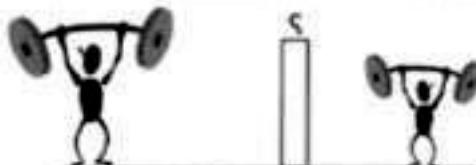
- د (۴) ح (۵) ب (۶) ت (۷)

- ۴۵- اگر آینه‌ای تخت که در جلوی صورت شما قرار دارد را به سمت چپ ببرید، تصویر شما در آینه ...

(۱) به سمت راست می‌رود.
 (۲) به سمت چپ می‌رود.

- ۴۶- مهمترین خاصیت آیندهای برآمده که در سر پیچ جاده از آنها استفاده می‌شود، چیست؟

 - (۱) کوچک کردن تصاویر
 - (۲) وسیع کردن مکانی که قابل مشاهده است
 - (۳) مشخص تر بودن جزئیات تصاویر
 - (۴) بزرگ کردن تصاویر



- ۴۷- در جای خالی کدام ابزار نوری را می‌توان قرار داد؟

 - (۱) آینه تخت
 - (۲) آینه برآمده
 - (۳) آینه فرورفته
 - (۴) نیشه

۲۹- سامان و اکبر مقابل آینه تخت ایستاده‌اند. فاصله اکبر تا آینه ۲ متر و فاصله سامان تا اکبر ۳ متر است؛ اگر اکبر یک متر به آینه نزدیک شود و سامان با توجه به محل قبیل خود یک متر از آینه دور شود، فاصله اکبر تا تصویر سامان چند متر خواهد شد؟

- (۱) ۷ متر (۲) ۶ متر (۳) ۵ متر (۴) ۸ متر

۳۰- زاویه‌ی بین دو آینه‌ی متقاطع تخت ۴۵ درجه است. اگر جسم را بین این دو آینه قرار دهیم، چند تصویر از آن جسم تشکیل می‌شود؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۴ (۴) ۵

۳۱- پرتوی را بر آینه‌ی تخت تاباندیم. آن‌گاه پرتو تابش بر پرتو بازتابش عمود شد. زاویه‌ی تابش کدام است؟

- (۱) صفر درجه (۲) ۴۵ درجه (۳) ۶۰ درجه (۴) ۹۰ درجه

۳۲- از دو آینه تخت که با هم زاویه‌ای را می‌سازند، از یک جسم ۳ تصویر ایجاد شده‌است. اگر زاویه بین این دو آینه را کمتر کنیم تا تعداد تصاویر ایجاد شده ۷ تصویر شود، اختلاف بین زاویه‌ی آینه‌ها در دو حالت چند درجه است؟

- (۱) ۳۰ درجه (۲) ۴۵ درجه (۳) ۶۰ درجه (۴) ۹۰ درجه

۳۳- اگر دو آینه را کنار هم بگذاریم، با کردن زاویه‌ی بین دو آینه، تعداد تصویرها ...

- (۱) کمتر - بیشتر می‌شود. (۲) کمتر - کمتر می‌شود.

- (۳) بیشتر - بیشتر می‌شود. (۴) ثابت می‌ماند.

۳۴- در کدام گزینه از یک شمع سه تصویر در آینه‌ها ایجاد می‌شود؟ (نیشانه آینه، محل قرار گرفتن شمع)



۳۵- برای این که بتوان به وسیله چند آینه از یک گل، تصویر تعداد زیادی گل به وجود آورد، کدام راه بهتر است؟

- (۱) دو آینه عمود بر هم کنار گل قرار دهیم.

- (۲) دو آینه موازی رو به روی هم قرار دهیم و گل را در میان آن‌ها قرار دهیم.

- (۳) سه آینه به صورت مثلث به هم بجاییم و گل را در میان آن‌ها قرار دهیم.

- (۴) دو آینه متقاطع کنار گل قرار دهیم.

۳۶- نادیا که به ریاضی علاقه‌مند است، چند عدد را روی کاغذ نوشت و جلو آینه گرفت. ناگهان فکر جالبی به مغزش رسیداً حاصل جمع کدام عدد با تصویرش در آینه برابر با ۹۹ می‌شود؟

- (۱) ۷۱ (۲) ۱۸ (۳) ۴۵ (۴) ۶۳

۳۷- در کنار آینه تخت مقابل، چهارصفحه‌ی مقوایی قرار دارد که روی آن‌ها نوشته‌ها و شکل‌هایی دیده می‌شود. تصویر کدام صفحه در آینه درست نشان داده شده است؟

- (۱) صفحه‌ی شماره‌ی (۱)

- (۲) صفحه‌ی شماره‌ی (۲)

- (۳) صفحه‌ی شماره‌ی (۳)

- (۴) صفحه‌ی شماره‌ی (۴)

→ آینه

